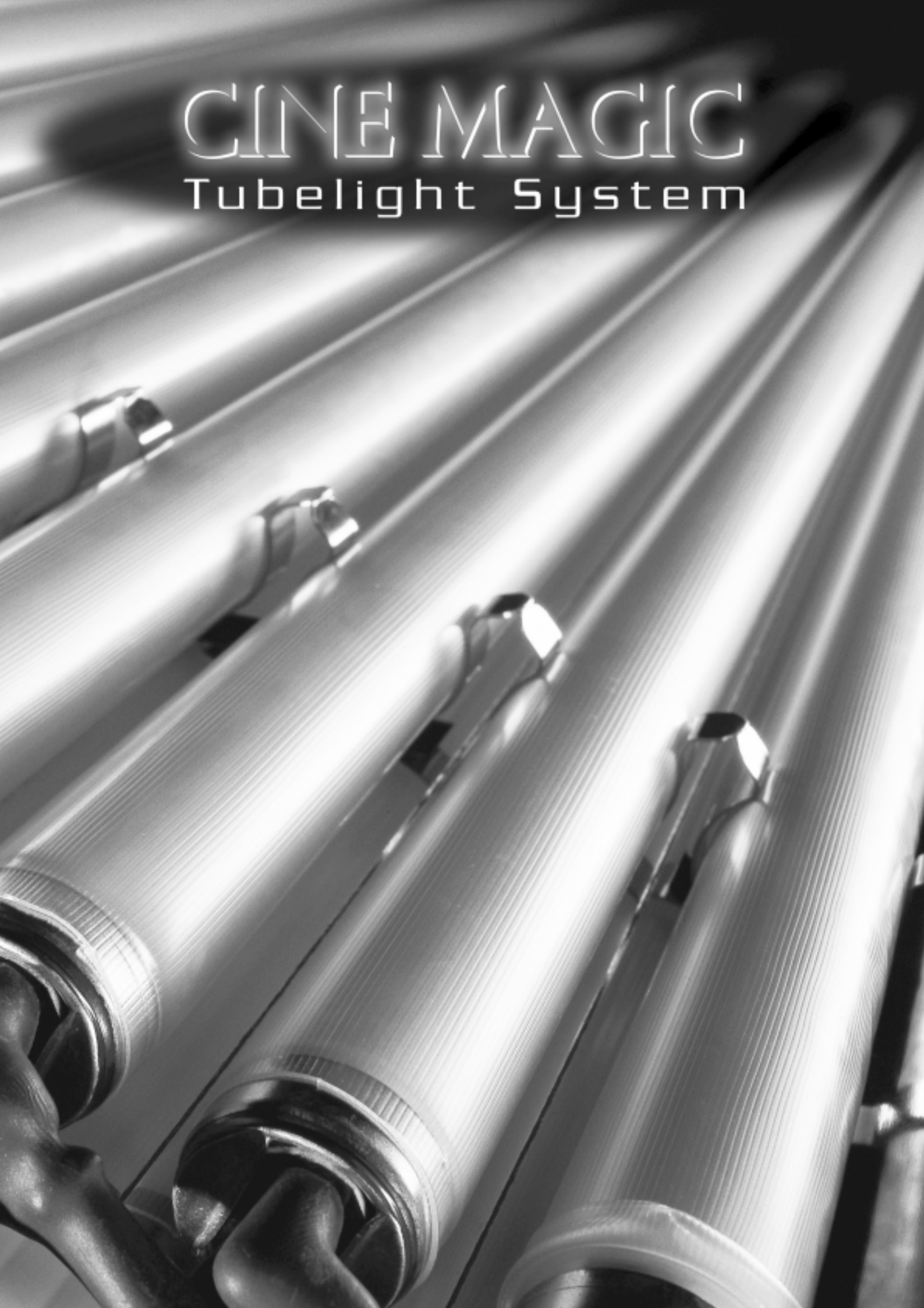


CINEMAGIC

Tubelight System



Cine Magic Tubelight System

Leuchtstoffröhrensysteme ergeben von Natur aus ein flächiges und daher sehr weiches Licht. Dies ist in der Praxis oft wünschenswert um Locations lebendig, aber schattenfrei ausleuchten zu können.

Durch die geringen Abmessungen fällt es leicht, auch unmöglich erscheinende Aufgabenstellungen am Set zu realisieren. Dabei läßt sich durch schnelles Wechseln der Röhren die entsprechende Farbtemperatur (Tageslicht oder Kunstlicht) erreichen.

Die geringe Wärmeentwicklung sowie der vernachlässigbar kleine Anteil von UV-Strahlung im Licht ist bei Schauspielern, als auch bei Beleuchtern gleichermaßen beliebt. Dazu kommen geringere Kosten durch niedrigere Anschlußleistungen bei gleichzeitig höherer Lichtausbeute sowie Lebensdauer des Leuchtmittels.

- **Dimmbar bis auf 30%**

Die externen Vorschaltgeräte ermöglichen es, die CMTs bei minimaler Farbtemperaturänderung (ca. 100° Kelvin) bis auf ca. 30% ihrer Maximalleistung zu dimmen. Die Vorschaltgeräte arbeiten im Bereich von 40 - 70kHz und sind daher flickerfrei. Damit lassen sich Kamera-Laufgeschwindigkeit und Sektorenblende völlig frei einstellen. Ein Umschalter zwischen 18W und 36W ermöglicht es sowohl 60cm als auch 120cm CMTs anzusteuern.

- **Voll kompatibel mit anderen Systemen**

Über einen Adapterstecker ist das Tube Light System voll kompatibel zu Leuchtstoffscheinwerfern anderer Hersteller.

- **Richtgitter**

Zwei verschiedene Richtgitter (silber oder schwarz) ermöglichen es, das Licht in verschiedener Form zu richten und so der jeweiligen Aufnahmesituation anzupassen. Die Richtgitter werden durch Klettverschlüsse und zwei Sicherheitsleinen am Korpus der Leuchte befestigt.

- **Robuster Aufbau**

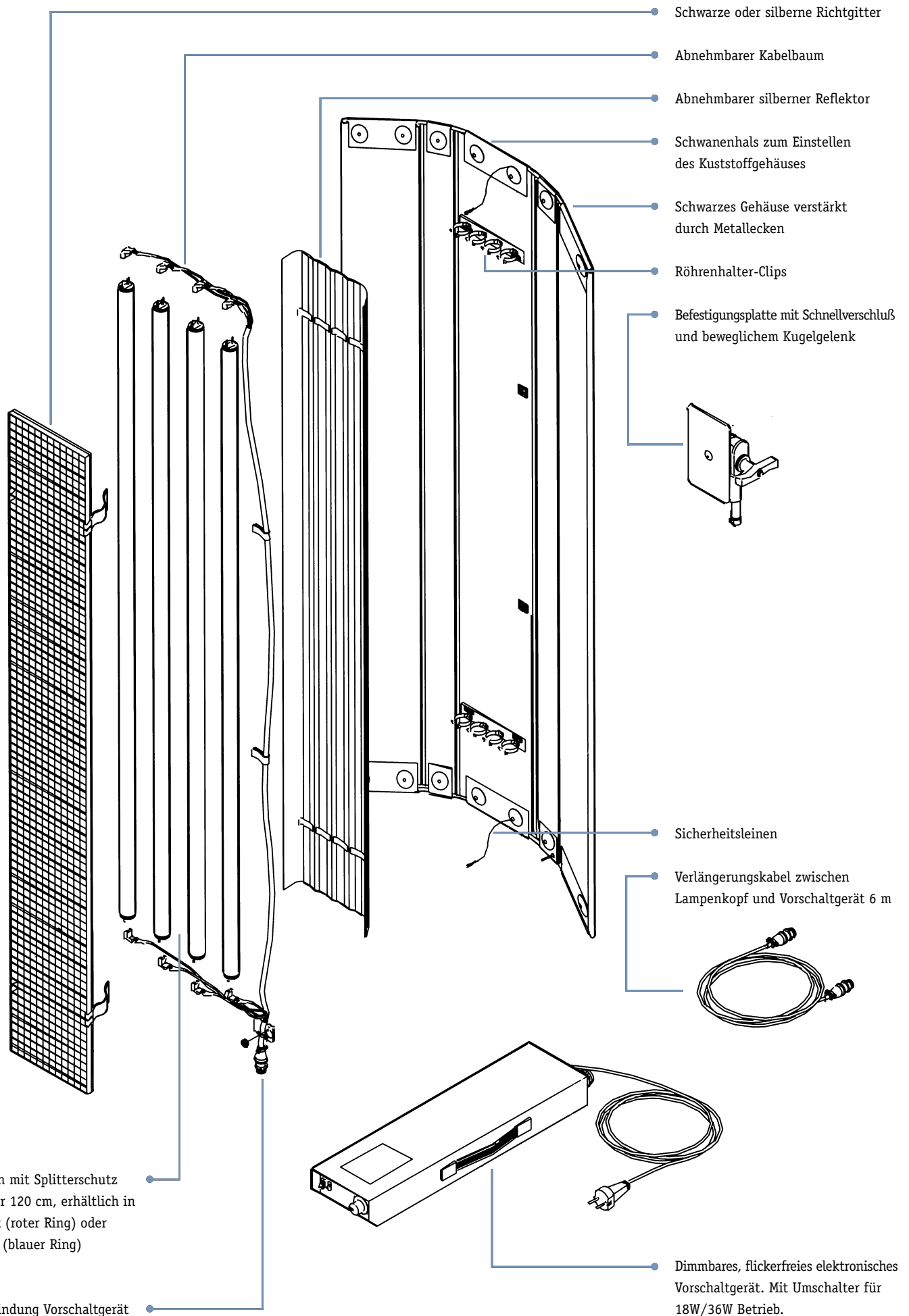
Der Aufbau mit einem Schwanenhals erhöht die Lebensdauer der biegsamen Gehäuseflügel erheblich. Die Flügel dienen als Reflektor oder Tor und schützen die Lampen beim Versand. Das schwarze Kunststoffgehäuse ist durch Metallecken verstärkt, die Innenflügel des Gehäuses sind weiß.

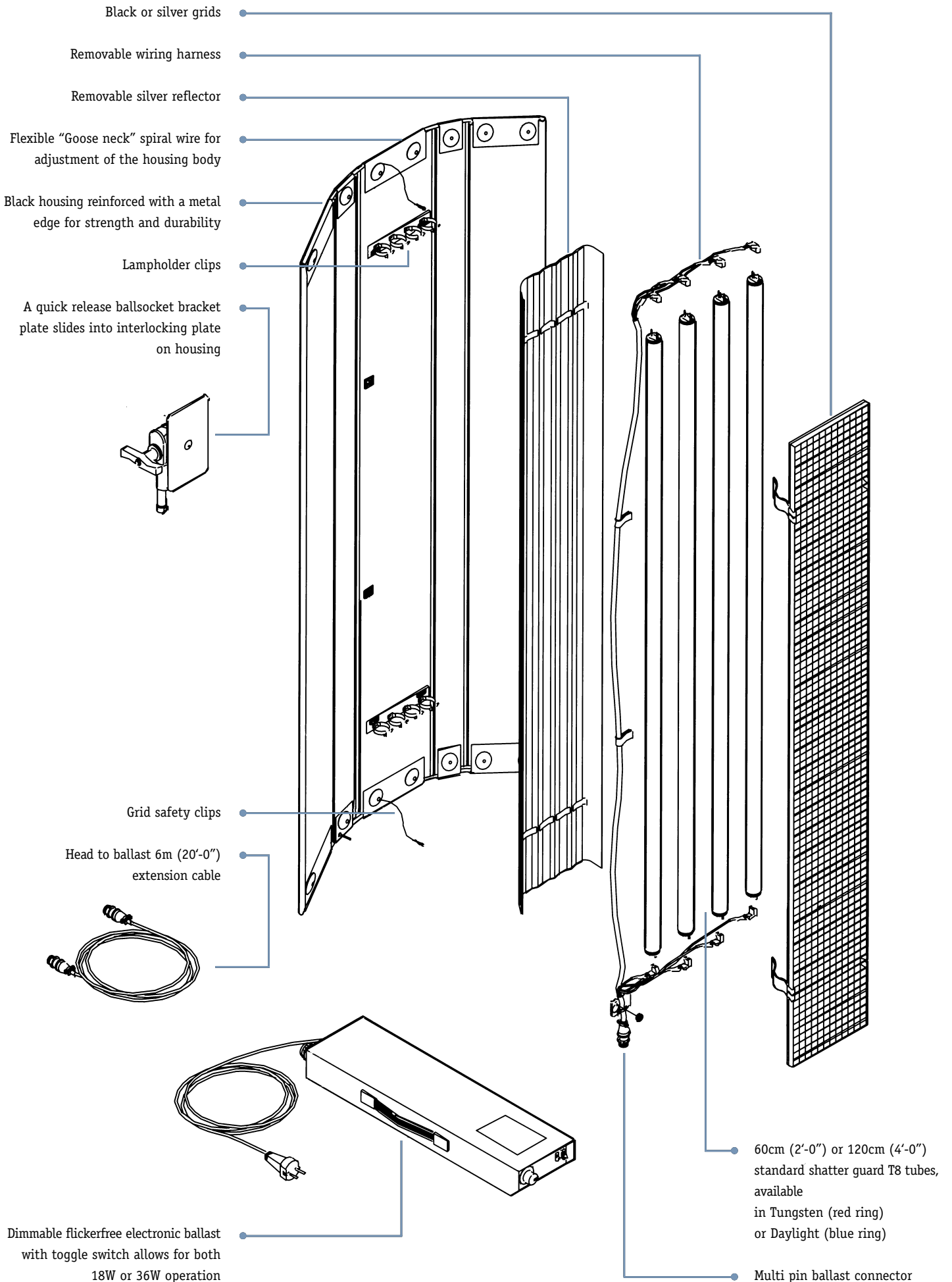
- **Schnellverschluß**

Durch einen Schnellverschluß mit Sicherungsschraube läßt sich die Aufnahmeplatte mit Kugelgelenk problemlos und schnell an dem Gehäuse befestigen. Zwei Ausführungen (Zapfen oder Hülse) sind erhältlich.

- **Hohe Betriebssicherheit**

Jede einzelne Röhre oder auch die gesamte Leuchte kann in eingeschaltetem Zustand vom Vorschaltgerät getrennt und jederzeit neu gezündet werden, ohne daß eine Beschädigung am Vorschaltgerät oder beim Leuchtmittel eintritt. Um das Verletzungsrisiko zu minimieren und für zusätzlichen Schutz, sind die erhältlichen Kunst- und Tageslichtröhren mit einem Splitterschutz versehen.





Cine Magic Tubelight System



Fluorescent lights produce an indirect and very soft light that creates a lively atmosphere free of shadows. Even the most difficult lighting situations can be mastered with these new and compact lights.

The color temperature can easily be changed by utilizing different tubes (daylight or tungsten).

There is practically no UV-radiation and the ambient temperature is kept very low. This makes the lamps very popular with actors and lighting designers. What's more, costs are cut down due to lower power consumption and at the same time the lifetime of the tubes is extended.

- **Dimmable to 30%**

With the external ballast, the CMTs can be dimmed to approx. 30% of their maximum output with a minimum change in the colortemperature (approx. 100° Kelvin). Operating at 40 - 70kHz all ballasts are flickerfree and camera speed and shutter angle can be adjusted freely. The ballasts can be switched from 18W to 36W which enables the utilisation of either 60cm (2ft) or 120cm (4ft) CMTs.

- **Compatibility**

The CMT is fully compatible with other systems. With mechanical and electrical adapters tubelights or ballasts of other manufacturers can be used.

- **Squashed Grids**

With two different colored grids (silver or black) the light can be directed as desired. The grids are being fastened to the lamps with velcro straps and are secured by two safety clips.

- **Sturdy Design**

The design with a flexible shaft increases the lifetime of the foldable wings considerably. The wings serve as reflectors or barndoors and also protect the tubes during transportation. Metal edges reinforce the black housing. The inner wings are white.

- **Quick Release**

A quick release ball-socket bracket plate slides into an interlocking plate on the housing to speed up installation. The plate is secured by a screw. Two versions of the mounting plate are available: spigot or socket.

- **Security**

Each singular tube or the complete unit can be disconnected and reconnected from or to the ballast at any time without damage to electronics or the tubes. All tubes are covered with a splinter protection for more security in transport and handling.

Single Bank

Die 60cm Single Bank wird mit einer T8 18W Leuchtstoffröhre bestückt, die 120cm Single Bank mit einer T8 36W Röhre. Das dazu passende dimmbare, flickerfreie Vorschaltgerät kann entweder die 60cm, oder die 120cm Single Bank ansteuern.

The 60cm (2'-0") Single Bank uses a T8 18W tube, the 120cm (4'-0") version a T8 36W tube. The corresponding dimmable flickerfree Single Bank ballast can supply either the 60cm (2'-0") or the 120cm (4'-0") Single Bank.

Ein vollständiges Set beinhaltet: Gehäuse mit Reflektor, Richtgitter silber oder schwarz, Anschlußkabel mit Stecker Single Bank Vorschaltgerät mit Dimmer 18/36W 110V oder 230V, Verbindungskabel 6m, Befestigungsplatte mit Zapfen oder Hülse.

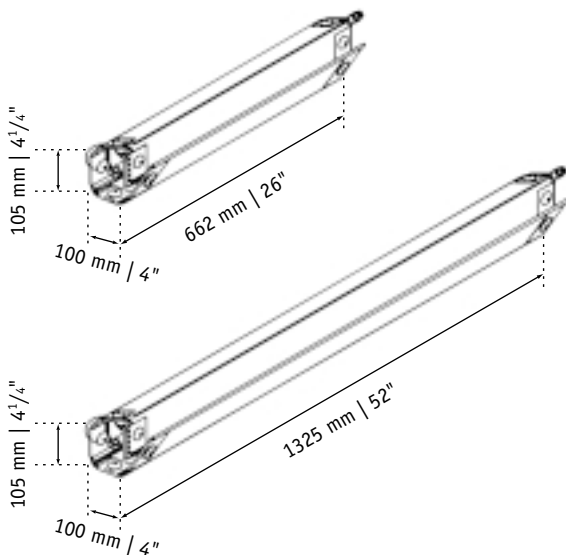
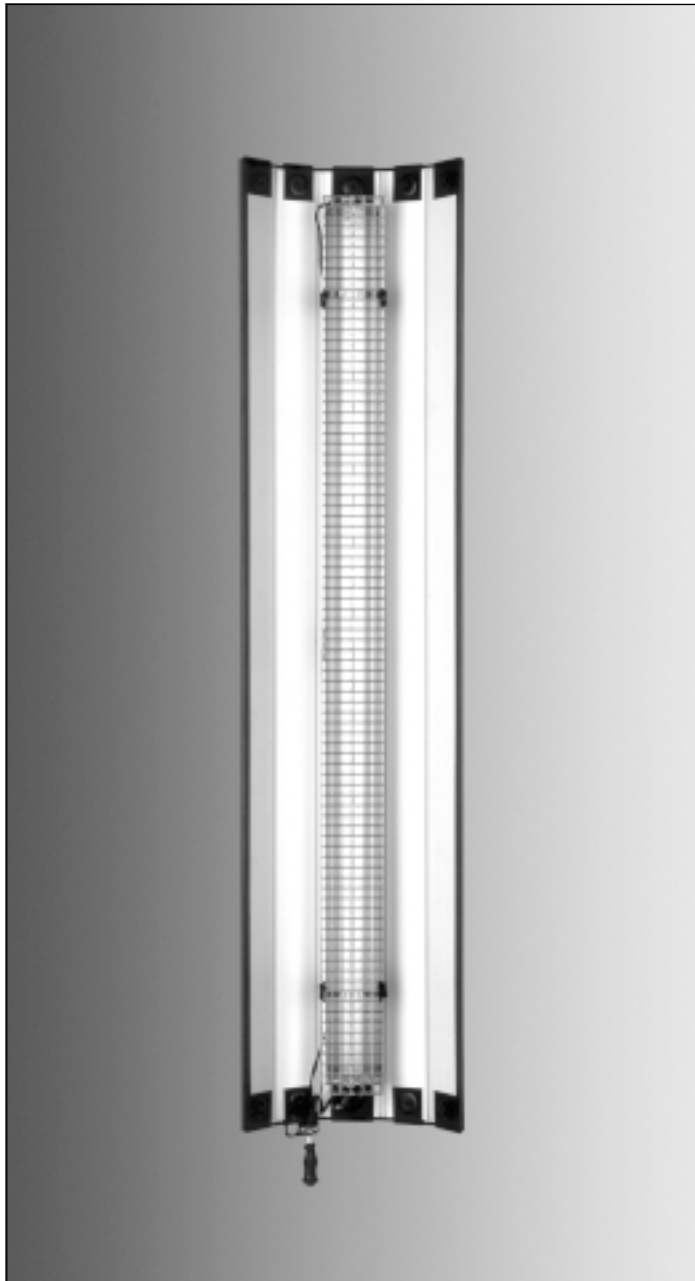
A complete set includes fixture with reflector, silver or black grid, cable harness with plug, Single Bank ballast with dimmer 18/36W 110V or 230V, extension cable 6m, mounting plate with spigot or socket.

Lichtverteilung (mit Reflektor) | Photometrics (with reflector)

60 cm 2 ft	Single Bank			
Abstand in Metern:	0,5	1,0	1,5	3,0
Lux:	1600	490	135	60
Blende <i>f</i> -stop (200 ASA • 1/50 s):	4 1/3	2 2/3	2	2/3
footcandles:	148	46	13	6
distance in ft:	1.64	3.28	6.56	9.85
Gewicht Weight:	2,5 kg	5.5 lbs		

Lichtverteilung (mit Reflektor) | Photometrics (with reflector)

120 cm 4 ft	Single Bank			
Abstand in Metern:	0,5	1,0	1,5	3,0
Lux:	1750	630	215	100
Blende <i>f</i> -stop (200 ASA • 1/50 s):	4 2/3	2.8	1.4 2/3	1 2/3
footcandles:	163	59	20	9
distance in ft:	1.64	3.28	6.56	9.85
Gewicht Weight:	3,2 kg	7.1 lbs		



Two Bank

Die 60cm Two Bank wird mit T8 18W Leuchtstoffröhren bestückt, die 120cm Two Bank mit T8 36W Röhren.

Das dazu passende dimmbare, flickerfreie Vorschaltgerät kann entweder die 60cm, oder die 120cm Two Bank ansteuern.

Ein vollständiges Set beinhaltet: Gehäuse mit Reflektor, Richtgitter silber oder schwarz, Anschlußkabel mit Stecker Two Bank Vorschaltgerät mit Dimmer 18/36W 110V oder 230V, Verbindungskabel 6m, Befestigungsplatte mit Zapfen oder Hülse.

The 60cm (2'-0") Two Bank uses T8 18W tubes, the 120cm (4'-0") version T8 36W tubes. The corresponding dimmable flickerfree Two Bank ballast can supply either the 60cm (2'-0") or the 120cm (4'-0") Two Bank.

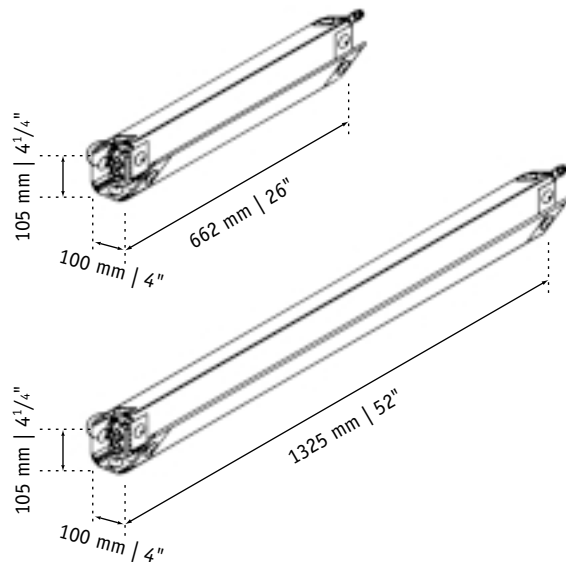
A complete set includes fixture with reflector, silver or black grid, cable harness with plug, Two Bank ballast with dimmer 18/36W 110V or 230V, extension cable 6m, mounting plate with spigot or socket.

Lichtverteilung (mit Reflektor) | Photometrics (with reflector)

60 cm 2 ft	Two Bank			
Abstand in Metern:	0,5	1,0	1,5	3,0
Lux:	1750	590	160	70
Blende <i>f</i> -stop (200 ASA • 1/50 s):	4 ² / ₃	2.8	1.4	1
footcandles:	163	55	15	7
distance in ft:	1.64	3.28	6.56	9.85
Gewicht Weight:	3 kg	6.6 lbs		

Lichtverteilung (mit Reflektor) | Photometrics (with reflector)

120 cm 4 ft	Two Bank			
Abstand in Metern:	0,5	1,0	1,5	3,0
Lux:	2660	1130	375	188
Blende <i>f</i> -stop (200 ASA • 1/50 s):	5.6	4	2 ¹ / ₃	1,4 ¹ / ₃
footcandles:	247	105	35	17
distance in ft:	1.64	3.28	6.56	9.85
Gewicht Weight:	3,8 kg	8.4 lbs		



Four Bank

Die 60cm Four Bank wird mit T8 18W Leuchtstoffröhren bestückt, die 120cm Four Bank mit T8 36W Röhren.

Das dazu passende dimmbare, flickerfreie Vorschaltgerät kann entweder die 60cm, oder die 120cm Four Bank ansteuern.

The 60cm (2'-0") Four Bank uses T8 18W tubes, the 120cm (4'-0") version T8 36W tubes. The corresponding dimmable flickerfree Four Bank ballast can supply either the 60cm (2'-0") or the 120cm (4'-0") Two Bank.

Ein vollständiges Set beinhaltet: Gehäuse mit Reflektor, Richtgitter silber oder schwarz, Anschlußkabel mit Stecker, Four Bank Vorschaltgerät mit Dimmer 18/36W 110V oder 230V, Verbindungskabel 6m, Befestigungsplatte mit Zapfen oder Hülse.

A complete set includes fixture with reflector, silver or black grid, cable harness with plug, Four Bank ballast with dimmer 18/36W 110V or 230V, extension cable 6m, mounting plate with spigot or socket.

Lichtverteilung (mit Reflektor) | Photometrics (with reflector)

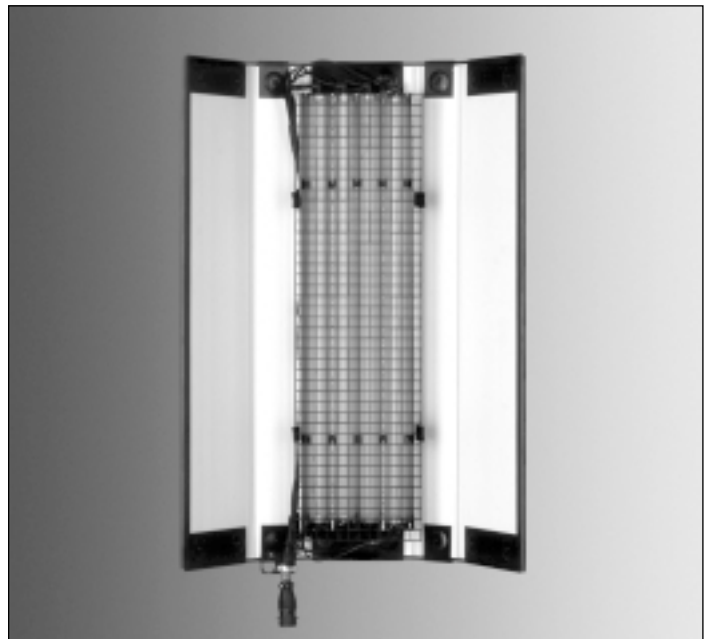
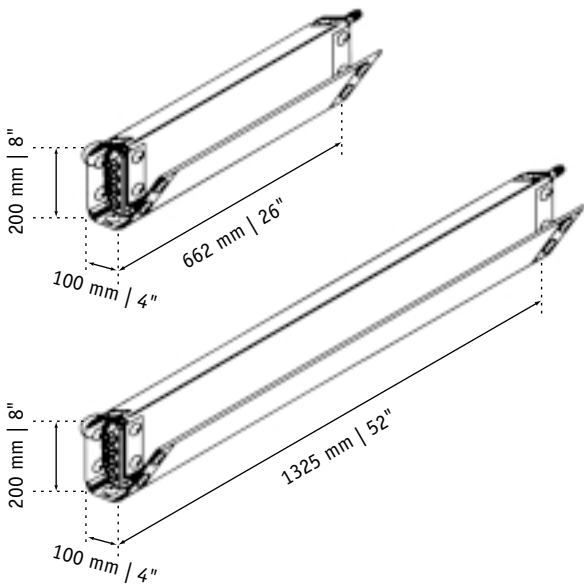
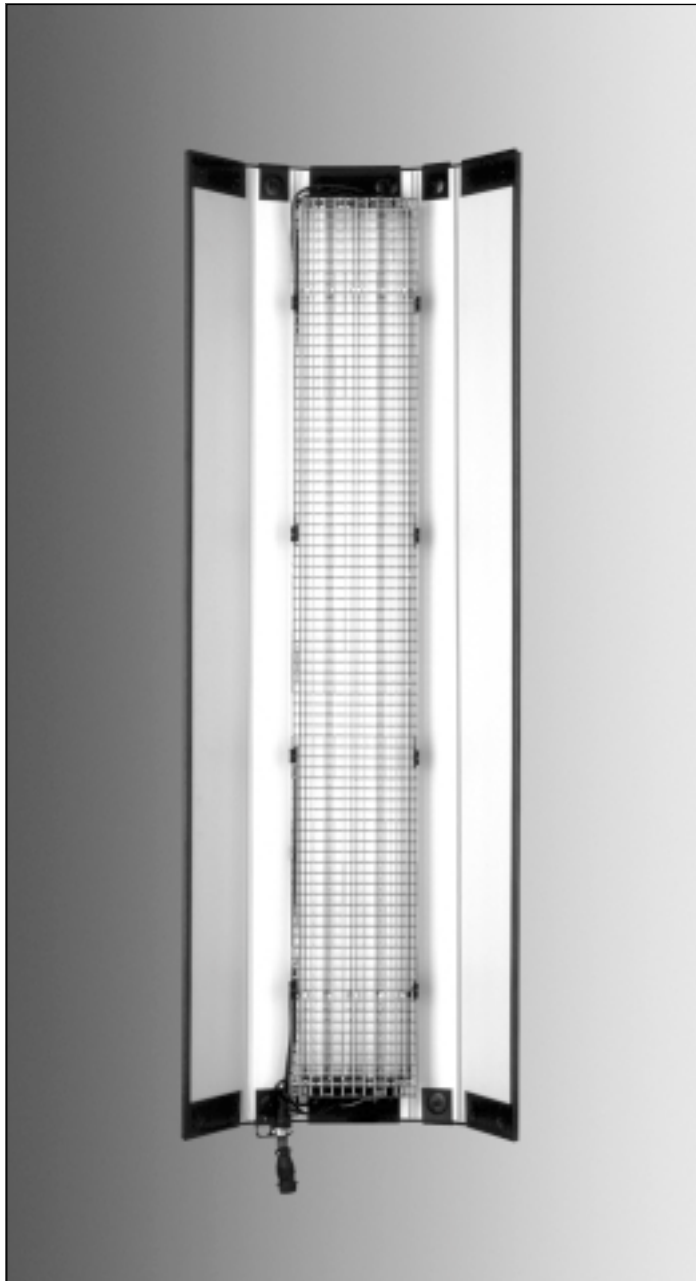
60 cm | 2 ft

	Four Bank			
Abstand in Metern:	0,5	1,0	1,5	3,0
Lux:	3310	1170	325	140
Blende <i>f</i> -stop (200 ASA • 1/50 s):	5.6 ¹ / ₃	4	2	1.4
<i>footcandles</i> :	308	109	30	13
<i>distance in ft</i> :	1.64	3.28	6.56	9.85
Gewicht <i>Weight</i> :	4,8 kg	10.6 lbs		

Lichtverteilung (mit Reflektor) | Photometrics (with reflector)

120 cm | 4 ft

	Four Bank			
Abstand in Metern:	0,5	1,0	1,5	3,0
Lux:	5600	2240	745	385
Blende <i>f</i> -stop (200 ASA • 1/50 s):	8 ¹ / ₃	5.6	2.8 ¹ / ₃	2 ¹ / ₃
<i>footcandles</i> :	520	208	69	36
<i>distance in ft</i> :	1.64	3.28	6.56	9.85
Gewicht <i>Weight</i> :	6,1 kg	11.2 lbs		



Eight Bank

Die 60cm Eight Bank wird mit T8 18W Leuchtstoffröhren bestückt, die 120cm Eight Bank mit T8 36W Röhren.

Das dazu passende dimmbare, flickerfreie Vorschaltgerät kann alternativ zwei Four Bank oder eine Eight Bank 60cm, oder 120cm ansteuern.

Ein vollständiges Set beinhaltet: Gehäuse mit Reflektor, Richtgitter silber oder schwarz, 2 Anschlußkabel mit Stecker Eight Bank Vorschaltgerät mit Dimmer 18/36W 110V oder 230V, Verbindungskabel 6m, Befestigungsplatte mit Zapfen oder Hülse.

The 60cm (2'-0") Eight Bank uses T8 18W tubes, the 120cm (4'-0") version T8 36W tubes. The corresponding dimmable flickerfree Eight Bank ballast can supply alternatively either two Four Banks or one Eight Bank 60cm (2'-0") or 120cm (4'-0").

A complete set includes fixture with reflector, silver or black grid, 2 cable harnesses with plugs, Eight Bank ballast with dimmer 18/36W 110V or 230V, extension cable 6m, mounting plate with spigot or socket.

Lichtverteilung (mit Reflektor) | Photometrics (with reflector)

60 cm | 2 ft

Eight Bank

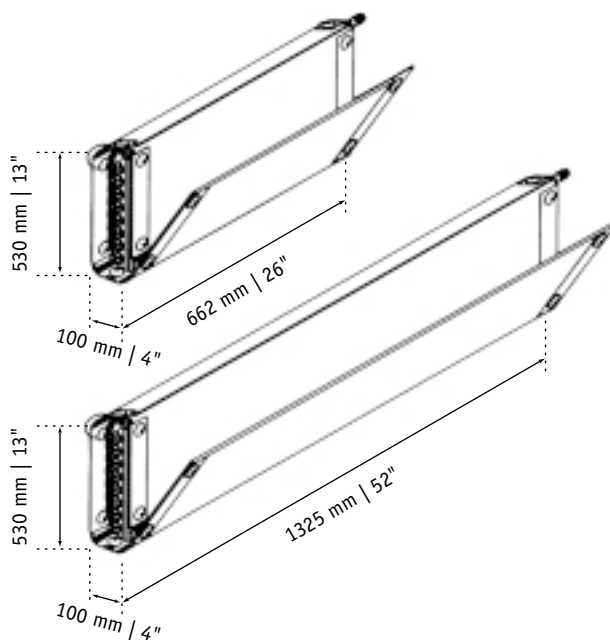
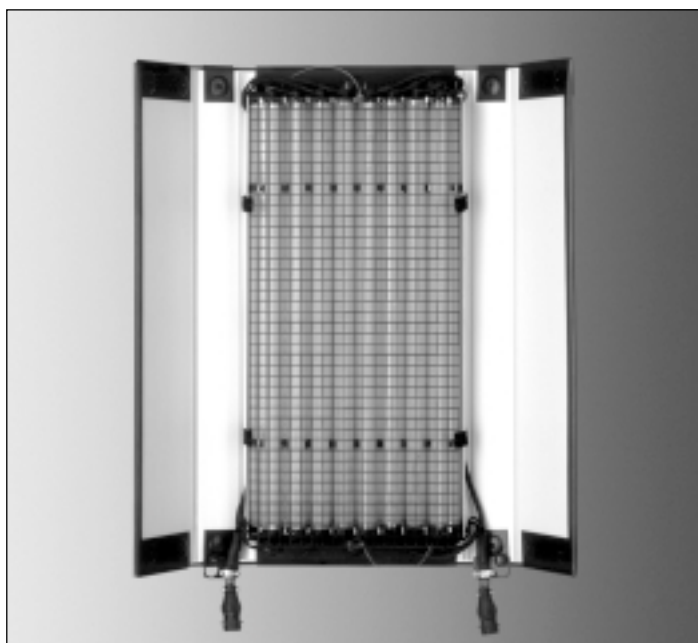
Abstand in Metern:	0,5	1,0	1,5	3,0
Lux:	7500	3600	1050	380
Blende <i>f</i> -stop (200 ASA • 1/50 s):	8 ² / ₃	5,6 ² / ₃	4	2 ¹ / ₃
footcandles:	697	335	98	35
distance in ft:	1.64	3.28	6.56	9.85
Gewicht Weight:	7,9 kg	17.4 lbs		

Lichtverteilung (mit Reflektor) | Photometrics (with reflector)

120 cm | 4 ft

Eight Bank

Abstand in Metern:	0,5	1,0	1,5	3,0
Lux:	8700	4050	1500	700
Blende <i>f</i> -stop (200 ASA • 1/50 s):	11	5.6 ² / ₃	4 ¹ / ₃	2.8 ¹ / ₃
footcandles:	809	376	139	65
distance in ft:	1.64	3.28	6.56	9.85
Gewicht Weight:	10,2 kg	22.5 lbs		



Leuchtstoffröhren

Das Cine Magic Tubelight System kann mit allen Standard T-8 (ø 26mm) Leuchtstoffröhren bestückt werden.

Die Tageslicht- und Kunstlichtröhren sind zusätzlich mit einem Splitterschutz versehen. Zum einfachen Unterscheiden sind die Tageslichtröhren blau und die Kunstlichtröhren rot gekennzeichnet.

Vorschaltgeräte

Die flickerfreien Vorschaltgeräte sind universell einsetzbar: Es können T-8 (18/36W) oder auch T-12 (20/40W) Leuchtstoffröhren anderer Hersteller angesteuert werden. Alle Vorschaltgeräte sind dabei bis auf 30% der Maximalleistung dimmbar und flickerfrei.

Zu jeder Bank-Größe (Single/Two/Four/Eight) steht das dazu passende Vorschaltgerät zur Verfügung. Das Eight Bank Vorschaltgerät kann dabei alternativ auch zwei Four Bank Einheiten ansteuern.

Ein Umschalter von 18W auf 36W ermöglicht es das Vorschaltgerät sowohl mit 60cm oder 120cm Banks einzusetzen.

Auf Sonderwunsch ist es möglich alle Vorschaltgeräte mit einer analogen und / oder digitalen DMX Schnittstelle für den Betrieb an Lichtstellanlagen zu versehen.

Mit der als Zubehör erhältlichen Befestigungsklemme können die Vorschaltgeräte sicher am Stativ befestigt werden. Damit liegen sie nicht mehr am Boden und sind so vor Beschädigungen geschützt.

Zubehör

- Taschen in vier verschiedenen Größen zum sicheren Transport
 - Tasche 1/2/4-Bank 60cm
 - Tasche 1/2/4-Bank 120cm
 - Tasche 1/2/4/8-Bank 60cm
 - Tasche 1/2/4/8-Bank 120cm
- Richtgitter in Silber
Richtgitter in Schwarz
- Adapterplatte mit Schnellverschluß und Kugelgelenk mit 16mm Zapfen
Adapterplatte mit Schnellverschluß und Kugelgelenk mit 16mm Hülse



Tubes

The Cine Magic Tubelight System uses standard T-8 (ø 26mm) lamps.

All daylight or tungsten tubes are equipped with a splinter protection. Daylight tubes are marked with a blue ring, tungsten tubes with a red ring.



Ballasts

The flickerfree electronic ballasts are capable of dimming to 30% of the maximum power without any significant shift in color temperature. The ballasts are capable of dimming T-8 tubes (18/36W) or other standard T-12 tubes (20/40W) and are therefore directly interchangeable with other fixtures.

For each bank-size there is a dedicated ballast. The Eight Bank version can alternatively supply two Four Banks or one Eight Bank fixture.

The toggle switch allows for switching from 18W to 36W enabling you to have one ballast for either a 60cm (2'-0") or a 120cm (4'-0") fixture.

On request all ballasts can be ordered with analog and / or digital DMX interface for lighting consoles.

With the additional mounting clamp the ballasts can be attached to a stand. This keeps the ballasts off the ground and protects them against damage.



Accessories

- Bags in four different sizes for safe transportation
 - Bag 1/2/4-Bank 60cm (2'-0")
 - Bag 1/2/4-Bank 120cm (4'-0")
 - Bag 1/2/4/8-Bank 60cm (2'-0")
 - Bag 1/2/4/8-Bank 120cm (4'-0")
- Squashed grid in silver
Squashed grid in black
- Quick-release ball-socket bracket plate with 16mm spigot
Quick-release ball socket bracket plate with 16mm socket



